

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: বাংলা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ্য নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কৃষিস্তর
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	গদ্য (গল্প)	'পড়ে পাওয়া' বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	<p>কেস-স্টাডি: বিনা ও মলি স্কুলে নতুন বই আনতে গিয়েছে। বই নিয়ে বের হওয়ার সময় তারা স্কুলের মাঠে একটি দামি মোবাইল ফোন পেল। তারা তাদের সবপাঠ্য বইর সাথে বিষয়টি নিয়ে আলোচনা করে। তারা সিদ্ধান্ত নেয় যে, ফোনের প্রকৃত মালিককে এটি ফেরত দেবে। কোন প্রক্রিয়ার মাধ্যমে তারা প্রকৃত মালিককে ফেরত দিতে পারে, সেই ধাপসমূহের বর্ণনা।</p>	<p>১। 'পড়ে পাওয়া' গল্পটি ভালো করে পাঠ করবে এবং গল্পের বাদল, বিধু, সিধু, তিনুবা সততা ও বুদ্ধিমত্তার দ্বারা যেভাবে বাস্তব প্রকৃত মালিককে ফেরত দিয়েছিল, সেই অভিজ্ঞতার আলোকে এ্যাসাইনমেন্টটি তৈরি করবে।</p>	<p>ক. আতি উত্তম ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা, ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি বিষয়বস্তুর সাথে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সার্থক বাক্যের যথাযথ প্রয়োগ) খ. উত্তম ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা, ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি বিষয়বস্তুর সাথে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সার্থক বাক্য ব্যবহারে ঘাটতি) গ. ভালো ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব, ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি বিষয়বস্তুর সাথে আংশিকভাবে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সার্থক বাক্য ব্যবহারে ঘাটতি) ঘ. অগ্রগতি প্রয়োজন ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব, ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি বিষয়বস্তুর সাথে সঙ্গতিপূর্ণ নয়। ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৪. সার্থক বাক্য ব্যবহারে ঘাটতি)</p>

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮-ম

বিষয়: ইংসলাম ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যয়ন ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ্য নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কবিত্ব
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: আকাইদ	পাঠ- ১ (ইমান) পাঠ- ২ (নিফাক) পাঠ-৩ (আল-আসামাউল হুসনা)	<p>মনে কর তোমার ঘনিষ্ঠ একজন সহপাঠীর আচরণে মূনাফিকের লক্ষণ পরিলক্ষিত হয়, তাকে প্রকৃত মুমিন বান্দা হতে সহায়তা করার জন্য তুমি কী কী উদ্যোগ নিতে পারো- এ সম্পর্কিত একটি কর্মপরিকল্পনা তৈরি করো।</p> <p>সংক্ষেপে:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। সহপাঠীর কোন কোন আচরণে মূনাফিকের লক্ষণ তার উল্লেখ। ২। উক্ত আচরণগুলো কেন ক্ষতিকর তার ব্যাখ্যা। ৩। উক্ত বিষয়ের কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি ৪। সহপাঠীর মূনাফিকী আচরণ দূর করার উপায়। ৫। সহপাঠীকে মুমিন হওয়ার জন্য তোমার পদক্ষেপ। 	<ul style="list-style-type: none"> পাঠ্যপুস্তক থেকে উক্ত বিষয়ে ধারণা নেয়া যেতে পারে প্রয়োজনে অভিভাবকের সহযোগিতা নেয়া যেতে পারে মোবাইল বা যে কোন ভার্চুয়াল মিডিয়ায় মাধ্যমে বিষয় শিক্ষকের সাথে যোগাযোগ করা যেতে পারে ইন্টারনেটের সাহায্য নেয়া যেতে পারে এ্যাসাইনমেন্ট স্বহস্তে লিখতে হবে 	<ul style="list-style-type: none"> নিচের নির্ণায়কের ভিত্তিতে শিক্ষক মূল্যায়ন করবেন এবং রেকর্ড সংরক্ষণ করবেন প্রয়োজনীয় ক্ষেত্রে ফিডব্যাক প্রদানের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের শিখন নিশ্চিত করবেন <p>অতি উত্তম:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আবিষ্কারে লিখা। ২। ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে যৌক্তিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা <p>উত্তম:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদ ২। আংশিক ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে আংশিক যৌক্তিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা <p>অল্পো:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। কুরআন অথবা হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদ ২। কিছুটা ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে আংশিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা না থাকা <p>অসুপাতি প্রয়োজন:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। কুরআন অথবা হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদের অভাব ২। ধারাবাহিকতা বজায় না থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে বিশ্লেষণ না করা ৪। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা না থাকা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা না থাকা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্নির্ন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: হিন্দু ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কবিত্ব
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: ঈশ্বরের স্বরূপ	পাঠ-১: ঈশ্বর এক ও অদ্বিতীয় পাঠ-২: ব্রহ্ম, ঈশ্বর, ভগবান ও জীবাত্মা পাঠ-৩: ঈশ্বরের আত্মরূপে অবস্থান পাঠ-৪: জ্ঞানী, যোগী ও ভক্তের দৃষ্টিতে ঈশ্বর পাঠ-৫: প্রার্থনামূলক মন্ত্র ও বাংলা কবিতা	'সকল সাধকেরই মূল উদ্দেশ্য পরম পুরুষকে পাওয়া।' উক্তিটির যৌক্তিকতা নিকরণ করো।	১। তোমার পরিচিত চেনা-শোনা করেকজন সাধকের (অন্তত ৩ জন) নাম উল্লেখ করো। ২। কীভাবে তাঁদের সাধনার পথ পৃথক বিশ্লেষণ করো। ৩। এ পথ পৃথক হওয়া সত্ত্বেও তারা সকলেই পরম পুরুষের সাধনা করছেন-ব্যাখ্যা করো। ৪। তাদের মত ও পথ কীভাবে তোমার জীবনকে প্রভাবিত করে তা উপহরণসহ বর্ণনা করো।	অতি উত্তম: ১। নির্দেশনায় উল্লিখিত বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার প্রকাশ ২। সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনার নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪। নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন উত্তম: ১। অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২। অধিকাংশ ক্ষেত্রে সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪। নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন তাগো: ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২। আংশিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪। আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন অগ্রগতি প্রয়োজন: ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২। কম তথ্যসহ উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৪। নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনের অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পূর্নবিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: স্থিতিধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ্য নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কবিত্ত্ব
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: পবিত্র আত্মা	পাঠ ১ : পবিত্র আত্মার অবতরণ পাঠ ২ : পবিত্র আত্মার প্রেরণা পাঠ ৩ : পবিত্র আত্মার দান ও ফল পাঠ ৪ : পবিত্র আত্মার সহায়ক	তুমি ধর্মনিরপী। নিচের ঘটনাগুলোর ক্ষেত্রে তুমি যদি উপস্থিত থাকতে তাহলে কী করতে তা বর্ণনা কর। ১. দীক্ষাশুরক যোহানের মন পরিবর্তনের প্রচার ২. যীশুর শিষ্যদের উপর পবিত্র আত্মার অবতরণ ৩. পবিত্র আত্মার অনুপ্রেরণায় মারীয়ার জীবন যাপন	১. প্রয়োজনে ছবি সংযোজন করা যেতে পারে। ২. বাইবেল থেকে ভালো করে পড়ে নিতে হবে। ৩. পাঠ্যপুস্তক ভালো করে পড়ে নিতে হবে ৪। ইন্টারনেট থেকে তথ্য নেওয়া যেতে পারে।	অতি উত্তম: ১. তিনজন ব্যক্তি সম্পর্কে যথার্থ ও ধারাবাহিকভাবে লেখা ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩. খুবই নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা উত্তম: ১. দুইজন ব্যক্তি সম্পর্কে যথার্থ ও ধারাবাহিকভাবে লিখা ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩. অধিকাংশ ক্ষেত্রে নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা ভালো: ১. ২ জন ব্যক্তি সম্পর্কে যথার্থ ও ধারাবাহিকভাবে লিখা ২. উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার ৩. আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা অগ্রগতি প্রয়োজন: ১. একজন ব্যক্তি সম্পর্কে যথার্থ ও ধারাবাহিকভাবে লিখা ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৩. নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনার অভাব ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক না থাকা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা
বিষয়: বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

শ্রেণি: ৮ম

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কবিস্তর
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: গৌতম বুদ্ধের সাম্যানীতি	পাঠ : ১ বুদ্ধের সাম্যানীতি পাঠ: ২ বুদ্ধের সাম্যানীতির প্রয়োগ পাঠ: ৩ বৌদ্ধ সাম্যানীতির সামাজিক প্রভাব	পারিবার ও সমাজে জাতি, ব্রথা, গোত্র, বর্ণ, পেশা নির্বিশেষে সকল শ্রেণির মানুষের মধ্যে কিছু বৈষম্য পরিলক্ষিত হয়। কন্যা সন্তানরাও এখনো সমাজে অবহেলিত ও বৈষম্যের স্বীকার। তাই বৈষম্য দূর করার লক্ষ্যে গৌতম বুদ্ধ সাম্যানীতির অগ্রাধিকার দেন। উপরের বিষয়টি বিবেচনায় রেখে নিচের সংকেত অনুসরণ করে প্রতিবেদন আকারে লিখ। (৩০০ শব্দের মধ্যে) সংকেত: ক. বুদ্ধের সাম্যানীতি খ. তোমার দেখা সমাজের বিভিন্ন শ্রেণি, গোত্র ও পেশাজীবী মানুষের মধ্যে বৈষম্য। গ. বস্তুর জীবনের অভিজ্ঞতার আলোকে তোমার দেখা কন্যা সন্তানদের বৈষম্যের স্বীকার একটি ঘটনা। ঘ. বুদ্ধের সাম্যানীতির আলোকে সামাজিক বৈষম্য দূর করার উপায়গুলোর তালিকা।	১. পাঠ্যপুস্তকের আলোকে বিষয়ের প্রথম অধ্যায়ের পাঠ ১, ৩ এর সহায়োগীতা গ্রহন করা যেতে পারে। ২. পরিবারের সদস্যদের সাথে বস্তুর অভিজ্ঞতার আলোকে তথ্য গ্রহণ করতে পারবে। ৩. শিক্ষকের কাছ থেকে টেলিফোন/মোবাইল/অনলাইনের মাধ্যমে পরামর্শ গ্রহণ করতে পারবে। ৪. প্রয়োজনে ইন্টারনেট থেকে সাহায্য নিতে পারবে। ৫. স্বাস্থ্যবিধি মেনে প্রতিবেদন/কাজের লোক/ বিভিন্ন পেশাজীবী মানুষের সাথে পরামর্শ নিতে পারবে।	অতি উত্তম: ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, ধারণা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সংগতিপূর্ণ ৩. লেখার সৃজনশীলতা ও নিজস্বতা ৪. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকে উত্তম: ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য ধারণা অধিকাংশই পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ ৩. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকে ভালো: ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা আংশিকভাবে সংগতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিক মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকে অসংগতি প্রয়োজন: ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ নয়