

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যসনকৃত পাঠ্যসূচির তিউনিটে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: বাংলা

প্রক্রিয়া কাজের অন্তর্ভুক্ত বা নির্ধারিত কাজ-১	অধ্যায় ও অধ্যায়ের নিরেনাম	গদ্দা নির্ধারিত কাজের অন্তর্ভুক্ত নির্ধারিত কাজ-২	‘এবারের সংখ্যাৰ ৰাখিনতাৰ সংহাৰ’ শেখ মুজিবুৰ রহমান	অধ্যায় ও পাঠ্যসূচিতে অভিহৃত পাঠ নথৰ ও বিষয়বস্তু নিরেনাম	গ্রামাইশবেট বা বিৰাগিত কাজ গ্রামাইশবেট বা বিৰাগিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কৰিবলৈ
গ্রামাইশবেট বা নির্ধারিত কাজের অন্তর্ভুক্ত নির্ধারিত কাজ-১	অধ্যায় ও অধ্যায়ের নিরেনাম	গদ্দা	‘এবারের সংখ্যাৰ ৰাখিনতাৰ সংহাৰ’ শেখ মুজিবুৰ রহমান	১। প্রবক্ত রচনা: >বঙাবন্ধু ও বাংলাদেশ’ শিরোনামে ৫০০ শব্দেৰ মধ্যে একটি প্রবক্ত রচনা।	১। প্রবক্তেৰ সংকেত: (ভূমিকা, জন্ম ও পৰিচয়, শিক্ষাজীবন, ৱাজনৈতিক জীবন, মুক্তিযুৰ সংঘটনে বঙাবন্ধুৰ ভূমিকা, বাংলাদেশেৰ স্থানতা লাভ, ইতিহাসেৰ জৰুৰতম হতাকাঙ, উপসংহাৰ)	ক. আতি উত্তম ১. বিষয়বস্তুৰ সঠিকতা ও ধাৰাৰহিকতা, ২. তথ্য, ধাৰণা, সূত্ৰ ইত্যাদি বিষয়বস্তুৰ মাঝে সঙ্গতিপূৰ্ণ ৩. লেখায় লক্ষ্যশৈলীয় মাত্ৰায় নিজস্বতা ও সংজ্ঞনীলতা ৪. সাৰ্থক বাকোৱাৰ ব্যাখ্যাৰ প্ৰয়োগ)	মূল্যায়ন কৰিবলৈ
গ্রামাইশবেট বা নির্ধারিত কাজের অন্তর্ভুক্ত নির্ধারিত কাজ-২				১। প্রবক্ত রচনা: >বঙাবন্ধু ও বাংলাদেশ’ শিরোনামে ৫০০ শব্দেৰ মধ্যে একটি প্রবক্ত রচনা।	১। প্রবক্তেৰ সংকেত: (ভূমিকা, জন্ম ও পৰিচয়, শিক্ষাজীবন, ৱাজনৈতিক জীবন, মুক্তিযুৰ সংঘটনে বঙাবন্ধুৰ ভূমিকা, বাংলাদেশেৰ স্থানতা লাভ, ইতিহাসেৰ জৰুৰতম হতাকাঙ, উপসংহাৰ)	ক. আতি উত্তম ১. বিষয়বস্তুৰ সঠিকতা ও ধাৰাৰহিকতা, ২. তথ্য, ধাৰণা, সূত্ৰ ইত্যাদি বিষয়বস্তুৰ সাথে অংশিকভাৱে সঙ্গতিপূৰ্ণ ৩. লেখায় সামান্য মাত্ৰায় নিজস্বতা ও সংজ্ঞনীলতা ৪. সাৰ্থক বাক্য ব্যাবহাৰে ঘাটতি	মূল্যায়ন কৰিবলৈ

কোডিড-১৯ পরিষিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: কর্ম ও জীবননৃতী শিক্ষা

গ্রাসাইলিনেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্ষম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অঙ্গুজ পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	গ্রাসাইলিনেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রিয়া
গ্রাসাইলিনেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: নেধা, কার্যিকপ্রয়ম ও আত্ম- অনুসরণ	পাঠ- ১ ও ২: সঙ্গতার অভ্যাসের মেধা ও কার্যিক শুরু পাঠ- ৩: আঙ্গন আবিকারের কাহিনী পাঠ- ৪: চাকা আবিকার : একটি মাইলফলক পাঠ- ৫: পাতা নিয়ে যাত কথা পাঠ- ৬: লিখন পদ্ধতি : মেধাশ্রয় সংবর্ধকণ পাঠ- ৭: বল দেবি কোনটা কী? পাঠ- ৮: রেস্টি: অস্তুব হলো সঁজুব পাঠ- ৯: যাহাকালে অভিযান পাঠ- ১০: শিক্ষা ও কর্মসূক্ষে আত্মবাদোবাদ পাঠ- ১১: আমি কী আত্মর্যদা সংস্কৰণ?	ক. বিদ্যালয়ের পাঠগ্রামে পড়ালেখা করেছ। খ. শিক্ষার্থী শ্রেণিকক্ষ পরিষ্কার করেছে। গ. শ্রেণিতে শিক্ষক পাঠদান করেছে। ঘ. শিক্ষক বই বিতরণ করেছেন। ঠ. চারটি ছিএ অংকন করে কোনটি কার্যিক শৈল ও কোনটি মেধাশ্রয় এবং কেন?	<ul style="list-style-type: none"> • পেশিল দিয়ে চিরঙ্গলো আঁকতে বলুন। • প্রয়োজনে পাঠ্যপুস্তকের সাহায্য নিতে বলুন। • এ্যাসাইলিনেন্ট সঠিক সময়ে জয়া প্রদান। • সঠিক শব্দ, বাক্য গঠন ও বানান টিক থাকা সূজনশীলতা • নির্ধারিত সময়ে এ্যাসাইলিনেন্ট জয়া দান ভালো: 	<p>অতি উত্তম:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১. চারটি ছিএই সঠিকভাবে অঙ্কন করতে পারা। ২. মেধাশ্রয় ও কার্যিকপ্রয়ম সম্পর্কে যচ্ছ ধারণা দিতে পারা। ৩. মেধাশ্রয় ও কার্যিকপ্রয়ম সম্পর্কে যুক্তি দিতে পারা। ৪. চিএ ও লেখায় লঞ্চলীয়মাত্রায় নিজরতা ও সূজনশীলতা। ৫. সঠিক শব্দ, বাক্য গঠন ও বানান টিক থাকা ৬. নির্ধারিত সময়ে এ্যাসাইলিনেন্ট জয়া দান <p>অযুগ্মতি প্রয়োজন:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১. চারটি ছিএই সঠিকভাবে অঙ্কন করতে পারা। ২. মেধাশ্রয় ও কার্যিকপ্রয়ম সম্পর্কে যচ্ছ ধারণা দিতে পারা। ৩. মেধাশ্রয় ও কার্যিকপ্রয়ম সম্পর্কে যুক্তি দিতে পারা। ৪. চিএ ও লেখায় অংশিকমাত্রায় নিজরতা ও সূজনশীলতা। ৫. সঠিক শব্দ, বাক্য গঠন ও বানান আংশিক টিক থাকা ৬. নির্ধারিত সময়ে এ্যাসাইলিনেন্ট জয়া দান <p>অযুগ্মতি প্রয়োজন:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১. চারটি ছিএই সঠিকভাবে অঙ্কন করতে পারা। ২. মেধাশ্রয় ও কার্যিকপ্রয়ম সম্পর্কে যচ্ছ ধারণা দিতে পারা। ৩. মেধাশ্রয় ও কার্যিকপ্রয়ম সম্পর্কে যুক্তি দিতে না পারা। ৪. চিএ ও লেখায় অংশিকমাত্রায় নিজরতা ও সূজনশীলতা অভাব। ৫. শব্দ, বাক্য গঠন ও বানান আংশিক সঠিক এ্যাসাইলিনেন্ট জয়া দানে বিলম্ব করা।