

କୋଡ଼ିଡ-୧୯ ପରିସ୍ଥିତିତେ ୨୦୨୧ ଶିକ୍ଷାବୟୟର ପୁନାବିନ୍ୟାସକୃତ ପାଠ୍ୟସୂଚିର ଭିତ୍ତିତେ ଏୟାସାଇନମେଣ୍ଟ ବା ନିର୍ଧାରିତ କାଜ ଓ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଶ୍ରେଣି: ଲ୍ୟାମ୍

କେଡ଼ି-୧୯ ପରିସଥିତିତେ ୨୦୨୧ ଶିଖାବସେର ପୁନର୍ବିନ୍ୟାସକୃତ ପାଠ୍ସୁଚିର ଡିଜିଟେ ଏୟାସାଇନମେନ୍ଟ ବା ନିର୍ଧାରିତ କାଜ ଓ ଅଳ୍ୟାଯନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

୪୩

ବିଷ୍ଣୁ: ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାନ

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে গ্রাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও সূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

গ্রাসাইনয়েন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	গ্রাসাইনয়েন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কার্যক্রম
গ্রাসাইনয়েন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: অধ্যায়ীনিতি পরিচয়	১.১ অধ্যায়ীন উৎপন্ন ও বিষয়বস্তু বিকাশ ১.২ দৃষ্টি মৌলিক অধ্যায়ীনিতিক নথিগুলো :	গ্রাসাইনয়েন্ট বা নির্ধারিত কাজ পর্যাপ্ত ও অসীম দুর্ঘাপতা ও অসীম অভিব ১.৩ অধ্যায়ীন ধারণা ১.৪ অধ্যায়ীন দৃষ্টি নীতি ১.৫ আবাস বৃত্তিকার প্রবাহ (দৃষ্টি খাত) ১.৬ বিভিন্ন ধরনের অধ্যায়ীনিতিক ব্যবস্থা	গ্রাসাইনয়েন্ট বা নির্ধারিত কাজ পর্যাপ্ত ও বিষয়বস্তু বিকাশ দৃষ্টি মৌলিক অধ্যায়ীনিতিক নথিগুলো :
		• অধ্যায়ীন দৃষ্টি • মৌলিক নীতি সম্পর্কে উপর্যোজ্য অন্যান্য তত্ত্ব একটি প্রতিবেশন রচনা কর। সংকেত:	নির্দেশনা	নির্দেশনা
		• সূচনা • অধ্যায়ীন দৃষ্টি মৌলিক নীতি • আবাসের জীবনের নীতিজ্ঞলোর প্রভাব পর্যালোচনা করে আতঙ্গতার বর্ণনা করে। • তেমাতে জীবন যাপনে নীতিজ্ঞলোর ভূমিকা • উপসংহার	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কার্যক্রম
		• দৈনন্দিন জীবনে দৃষ্টি সহপাঠী, শিখক, অতিভাবক ও সহস্রিট ব্যক্তিবর্গের সাথে আলোচনা করতে ইবে। • দৈনন্দিন জীবনে দৃষ্টি মৌলিক নীতির ধারণা সম্পর্কে বিচার বিভ্রান্ত করে উপস্থাপন করতে হবে।	নির্দেশনা	মূল্যায়ন কার্যক্রম
		অধ্যায়ীনিতি:	অধ্যায়ীন দৃষ্টি ১. অধ্যায়ীন মৌলিক নীতি সাঠিবড়াবে চিহ্নিতকরণ ২. মৌলিক নীতির কার্যকারিতা বাতুবস্থাত উপস্থাপন ৩. যুক্তির যথার্থতা অতি উত্তম: • গুটি ধাপ যথার্থভাবে উপস্থাপন করতে পেরেছে। উত্তম: • ২টি ধাপ যথার্থ এবং ১টি ধাপ দুর্বলভাবে উপস্থাপন করেছে। অভগতি অরোজন: • ৩টি ধাপ পূর্ণভাবে উপস্থাপন এবং ১টি ধাপের করেছে।	মূল্যায়ন কার্যক্রম

বিষয়: অধ্যায়ীনিতি

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যপুঁচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

বিষয়: গণিত	নির্দেশনা	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	অধ্যায় ও অধ্যাত্ম শিরোনাম
<p>এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম</p> <p>এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১</p> <p>বীজ গাণিতিক রাশি</p> <ul style="list-style-type: none"> • দ্রুতীয় অধ্যায়: • বীজ গাণিতিক রাশি • ধন সংবর্লিত সূত্রাবলী • উৎপাদকে বিভক্তিপূর্ণ বাস্তব সমস্যাসমূহে বীজগাণিতিক সূত্রগুলো সমাধান কর। • ও অযোগ্য সমস্যাকে দৃষ্টি বর্গের আঙুলে নিচের সমস্যাগুলো সমাধান কর। <p>সমস্যা ১: $A = 0$ হলে, x এর মান নির্ণয় কর।</p> <p>সমস্যা ২: C বাস্তবে দৃষ্টি বর্গের আঙুলের প্রকাশকরা সম্ভব কী?</p> <p>উভয়ের দৃষ্টিক্ষেপ গাণিতিক যুক্তিসহ উপস্থাপন কর।</p> <p>সমস্যা ৩: সূত্রের সাহায্যে A^2 নির্ণয় কর।</p> <p>সমস্যা ৪: যদি $B = 0$ হয়, তবে $x^2 + \frac{1}{x^2}$ এবং $x^3 + \frac{1}{x^3}$ এর মান পরস্পর সমান হবে কী? গাণিতিকভাবে যুক্তি উপস্থাপন কর।</p>	<p>পঠ্যপুঁচিতে অন্তর্ভুক্ত পার্ট নথৰ ও বিষয়বস্তু</p> <p>$A = x^2 - 2x + 1, B = x^2 - \sqrt{3}x + 1$, এবং $C = x^2 + 10x + 16$</p> <p>নিচের সমস্যাগুলো সমাধান কর:</p> <p>সমস্যা ১: $A = 0$ হলে, x এর মান নির্ণয় কর।</p> <p>সমস্যা ২: C বাস্তবে দৃষ্টি বর্গের আঙুলে কোথে প্রকাশ করবে।</p> <p>উভয়ের দৃষ্টিক্ষেপ গাণিতিক যুক্তিসহ উপস্থাপন কর।</p> <p>নিয়া $x^2 + \frac{1}{x^2}$ এবং $x^3 + \frac{1}{x^3}$ এর মান নির্ণয় করে নিজের যুক্তি উপস্থাপন কর।</p>	<p>এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ</p>	<p>পঠ্যপুঁচিতে অন্তর্ভুক্ত পার্ট নথৰ ও বিষয়বস্তু</p>

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

বিষয়: উচ্চতর গণিত

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ধরণ	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অঙ্গীকৃত পাঠ নথর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রতৃত্ব
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: সেট ও ফাঁশন	সার্বিকসেট, উপসেট, পূরক সেট ও শত্রুসেট সেটের সংযোগ, হেদ, অতুর ও সেট প্রক্রিয়ার ধর্মীবলি, সম্মুক্তসেট ও অসীমসেট, সেটের সংযোগের শত্রুলেট এবং ডেন্টিট্র	বাস্তব এবং ফাঁশন এর ধৰণ, ফাঁশন এর ডেন্মেন ও রেজ, এক-এক ফাঁশন, সার্বিক ফাঁশন, বিপরীত ফাঁশন, অবস্থা ও ফাঁশনের লেখচিত্ৰ	(a)  (b) $f(x) = \frac{3x+5}{x-3}$	উচ্চতর গণিত পাঠ্য বইয়ের প্রথম অধ্যায়ে আলোচিত সেট ও ফাঁশন সংশর্ক সম্যাক ধৰণ নিয়ে সমসাধুলো সমাধান কর। (c) (i) এক-এক ফাঁশনের যুক্তিসহ উক্তুখ কর। (ii) সার্বিক ফাঁশনের বৈশিষ্ট্যের ভিত্তিতে যাতায়ত উপস্থাপন। (iii) সার্বিক ফাঁশনের বৈশিষ্ট্যের ভিত্তিতে যাতায়ত উপস্থাপন। (iv) সবগুলো আজ্ঞিত হয়েছে। (v) যে কোনো গুটি আজ্ঞিত হয়েছে।

অগ্রগতি প্রযোজন:
২ টির কম আজ্ঞিত হয়েছে।

অগ্রগতি প্রযোজন:
যে কোনো ২টি আজ্ঞিত হয়েছে।

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

বিষয়: চারু ও কারুকলা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ত্রৈ	অধ্যয় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নথৰ ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রূপরেখ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: শিল্পকলা	পাঠ: ১ শিল্পকলা পাঠ: ২ শিল্পকলার শ্রেণিবিভাগ পাঠ: ৩ পাঠ: ৪ পাঠ: ৫ পাঠ: ৬ শিল্পকলা চার্চার উৎসৃত পাঠ: ৭ পাঠ: ৮ পাঠ: ৯ পাঠ: ১০ শিল্পকলার উৎসৃতপূর্ণ অংশ: চিত্রকলা ও কারুকলা	১. শিল্পকলা কী? বাংলাদেশের সংস্কৃতিক সমূদ্ধি কবার জন্য শিল্পকলা চার্চা উৎসৃতপূর্ণ কেন? ব্যাখ্যা কর।	পাঠাপ্তক থেকে, পর্ব পাঠ থেকে, ইন্টারনেট থেকে।	অতি উত্তম: আসন্নক, তথ্যনির্ভর, বঙ্গনিষ্ঠ ও ধারাবাহিকতা। উত্তম: তুলনামূলক ক্ষম তথ্য নির্তৰ। ভালো: তথ্যের ঘটিত, ধারাবাহিকতার অভাব। অগ্রগতি অযোজন: আসন্নক, তথ্য নির্তৰ, বঙ্গনিষ্ঠ ও ধারাবাহিকতা নেই।

পাঠ: ১১