

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট

গ্রিড

বিষয়		সপ্তাহভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর ও সংখ্যা															অ্যাসাইনমেন্টের সংখ্যা
গুচ্ছ		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	৭ম	৮ম	৯ম	১০ম	১১শ	১২শ	১৩শ	১৪শ	১৫শ	
গুচ্ছ	পদার্থবিজ্ঞান/ ইতিহাস/ ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি/ ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা/ ইসলাম শিক্ষা/শিশুর বিকাশ/ লঘু সংগীত	১	২		৩		৪	৫		৬	৭		৮	৯		১০	১০
গুচ্ছ	জীববিজ্ঞান/ উচ্চতর গণিত/ সমাজবিজ্ঞান/ সমাজকর্ম/ ভূগোল/ ফিন্যান্স, ব্যাংকিং ও বিমা/ উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন /আরবি/ গৃহ ব্যবস্থাপনা এবং পারিবারিক জীবন		১	২		৩	৪		৫		৬	৭	৮		৯	১০	১০
গুচ্ছ	রসায়ন/ অর্থনীতি/ পৌরনীতি ও সুশাসন/ যুক্তিবিদ্যা/ ইস্লামবিজ্ঞান/ খাদ্য ও পুষ্টি/ উচ্চাঙ্গ সংগীত	১		২	৩	৪		৫	৬	৭		৮		৯	১০		১০
	মোট	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	৩০

বিশেষ দ্রষ্টব্য:

একজন শিক্ষার্থীকে শাখাভিত্তিক ৩টি আবশ্যিক বিষয়ের জন্য ৩০টি অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করে জমা দিতে হবে। এছিক বিষয়ের জন্য কোনো অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করতে হবে না। উল্লেখ্য, সংগীত শাখার শিক্ষার্থীকে ১ম, ৭ম ও ১৩শ সপ্তাহে ৩টি করে অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করতে হবে।

বিষয়: জীববিজ্ঞান

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১৭৮

ষ্টর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল / বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক)	মন্তব্য																								
৩ সপ্তম অধ্যায়: নম্বৰীজী ও আবৃতবীজী উত্তিদ	হাতে কলমে আবৃতবীজী উত্তিদের কতিপয় বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে সম্পর্কে ধারণা গ্রহণ	<ul style="list-style-type: none"> • Poacea e গোত্রে শনাক্তকারী বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে। • Malvac eae গোত্রে শনাক্তকারী বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে। 	<ol style="list-style-type: none"> ১. আসাইনমেন্টের কাঠামো ও পুস্প সংকেতের চিহ্নসমূহ পরিবর্তী পৃষ্ঠায় দেওয়া আছে। সেটি আগে লক্ষ করতে হবে। ২. একটি টেড়শ নিয়ে ধারালো চাকু বা ছুরির সাহায্যে এর মাঝ বরাবর কেটে নিতে হবে। কাটা অংশে কাপড়ের রং, নেইলপলিশ, কলম বা সাইনপেন, জলরং বা পোস্টার কালার কিংবা অন্য কোনো সহজলভ্য রং লাগিয়ে আসাইনমেন্টের পৃষ্ঠায় এর একটি বা দুইটি ছাপ দিয়ে নিয়মিত বিষয় গুলো ছক-১ এ উপস্থাপন করতে হবে। • ছাপটি শনাক্তকরণ (উত্তিদ অঙ্গসংস্থানিক ভাষায় ছাপের আকৃতিটিকে কী নামে ডাকা হয়?) • ছাপটির বিভিন্ন অংশের নাম লেবেলিং • শনাক্তকরণের যৌক্তিক ব্যাখ্যা (৩০-৫০ শব্দে) ৩. Malvaceae কিংবা Poaceae গোত্রের যেকোনো একটি ফুল নিতে হবে। (যদি না পাওয়া যায় তাহলে অন্য যেকোনো একটি ফুল নেওয়া যাবে।) ৪. ফুলটির উপরূপি (যদি থাকে), বৃত্তি, দল, পুঁত্সরক এবং স্ত্রীপুরুষের সংখ্যা গণনা, এবং স্তবকসমূহের সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ এবং অমরাবিন্যাস নিয়ন্ত্রণ করতে হবে। প্রাপ্ত উপাত্তগুলো ছক-২ এর নির্ধারিত ধরনসমূহে পূরণ করতে হবে। সেই অনুযায়ী নির্ধারিত ঘরে ফুলটির পুস্প সংকেত লিখতে হবে। ৫. সাবধানতা: ধারালো বস্তু ব্যবহারের সময় সতর্ক থাকতে হবে। প্রয়োজনে পরিবারের বয়োজ্ঞেষ্ঠ কারো তত্ত্বাবধানে কাজটি সম্পন্ন করতে হবে। 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ঙ্কার</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. ছক-১ এ টেড়শের কাটা অংশের ছাপটি শনাক্তকরণ, লেবেলিং এবং ব্যাখ্যাকরণ</td> <td>আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা, ব্যাখ্যাসহ ছাপটি শনাক্ত করতে শনাক্ত করে প্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে পারা</td> <td>আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা, ব্যাখ্যা সহ ছাপটি শনাক্ত করতে পারা</td> <td>আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা</td> </tr> <tr> <td>খ. ছক-২ এ ১১ টি ঘরে ফুলের সংখ্যা গণনা, এবং সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ ও অমরাবিন্যাস নির্ণয়</td> <td>এগারটি ঘরের মধ্যে অতত ১০ টি স্তবকসমূহের সংখ্যা গণনা, এবং পূরণ করতে পারা সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ ও অমরাবিন্যাস নির্ণয়</td> <td>এগারটি ঘরের মধ্যে ৭-৯ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা</td> <td>এগারটি ঘরের মধ্যে ৪-৬ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা</td> <td>এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে বে পূরণ করতে পারা</td> </tr> <tr> <td>গ. ছক-২ এ ফুলটির পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের উল্লেখ কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা</td> <td>পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা</td> <td>পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে আংশিক মিল থাকা</td> <td>পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য গ্রহণযোগ্য তবে ছক-২ এর তথ্যের সাথে কোনো মিল না থাকা</td> <td>পুস্প সংকেত কাঠামো উল্লেখ করা হয়েছে তবে ছক-২ এর তার কাঠামো গ্রহণযোগ্য না হওয়া</td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				ঙ্কার	৪	৩	২	১	ক. ছক-১ এ টেড়শের কাটা অংশের ছাপটি শনাক্তকরণ, লেবেলিং এবং ব্যাখ্যাকরণ	আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা, ব্যাখ্যাসহ ছাপটি শনাক্ত করতে শনাক্ত করে প্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে পারা	আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা, ব্যাখ্যা সহ ছাপটি শনাক্ত করতে পারা	আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা	খ. ছক-২ এ ১১ টি ঘরে ফুলের সংখ্যা গণনা, এবং সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ ও অমরাবিন্যাস নির্ণয়	এগারটি ঘরের মধ্যে অতত ১০ টি স্তবকসমূহের সংখ্যা গণনা, এবং পূরণ করতে পারা সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ ও অমরাবিন্যাস নির্ণয়	এগারটি ঘরের মধ্যে ৭-৯ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	এগারটি ঘরের মধ্যে ৪-৬ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে বে পূরণ করতে পারা	গ. ছক-২ এ ফুলটির পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের উল্লেখ কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা	পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা	পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে আংশিক মিল থাকা	পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য গ্রহণযোগ্য তবে ছক-২ এর তথ্যের সাথে কোনো মিল না থাকা	পুস্প সংকেত কাঠামো উল্লেখ করা হয়েছে তবে ছক-২ এর তার কাঠামো গ্রহণযোগ্য না হওয়া	মোট
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর					ঙ্কার																							
	৪	৩	২	১																									
ক. ছক-১ এ টেড়শের কাটা অংশের ছাপটি শনাক্তকরণ, লেবেলিং এবং ব্যাখ্যাকরণ	আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা, ব্যাখ্যাসহ ছাপটি শনাক্ত করতে শনাক্ত করে প্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে পারা	আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা, ব্যাখ্যা সহ ছাপটি শনাক্ত করতে পারা	আসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেড়শের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ হাকা																										
খ. ছক-২ এ ১১ টি ঘরে ফুলের সংখ্যা গণনা, এবং সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ ও অমরাবিন্যাস নির্ণয়	এগারটি ঘরের মধ্যে অতত ১০ টি স্তবকসমূহের সংখ্যা গণনা, এবং পূরণ করতে পারা সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ ও অমরাবিন্যাস নির্ণয়	এগারটি ঘরের মধ্যে ৭-৯ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	এগারটি ঘরের মধ্যে ৪-৬ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে বে পূরণ করতে পারা																									
গ. ছক-২ এ ফুলটির পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের উল্লেখ কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা	পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা	পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে আংশিক মিল থাকা	পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য গ্রহণযোগ্য তবে ছক-২ এর তথ্যের সাথে কোনো মিল না থাকা	পুস্প সংকেত কাঠামো উল্লেখ করা হয়েছে তবে ছক-২ এর তার কাঠামো গ্রহণযোগ্য না হওয়া																									

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১২

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১০-১২	অতি উত্তম
৮-৯	উত্তম
৬-৭	ভালো
৫ বা এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: উচ্চতর গণিত

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
পত্র: প্রথম

ପତ୍ର: ପ୍ରଥମ

কোড: ২৬০

শুর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট শিরীস্থ	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	কোড: ২৬৫	মূল্যায়ন নির্দেশনা (বুরিক্কা)	মন্তব্য
০৩ অধ্যায়-৩ (সরলরেখা)	<p>স্থানাঙ্ক জ্যামিতির মাধ্যমে সরলরেখা সংক্রান্ত সমস্যা সমাধান:</p> <p>চিত্রে $OABC$ একটি চতুর্ভূজ। $A(-k, 2k)$, $k > 0$ এবং $OA = \sqrt{80}$ একক। OC রেখা, $y - 3x = 5$ রেখার সমান্তরাল এবং C বিন্দুটি AB এর লম্ব সমদ্বিখণ্ডক রেখার উপর অবস্থিত।</p>	<ul style="list-style-type: none"> দুইটি বিন্দুর মধ্যবর্তী দূরত্ব নির্ণয়ের সূত্র প্রতিষ্ঠা ও প্রয়োগ করতে পারবে। কোনো রেখাংশকে নির্দিষ্ট অনুপাতে বিভক্তকারী বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় করতে পারবে। দুইটি বিন্দুর সংযোজক রেখার ঢাল নির্ণয় করতে পারবে। অক্ষের সমান্তরাল সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় করতে পারবে। বিভিন্ন আকারের সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় করতে পারবে। দুইটি সরলরেখার ছেদবিন্দু নির্ণয় করতে পারবে। বিভিন্ন শর্তাধীনে সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় করতে পারবে। সমান্তরাল নয় এমন দুইটি সরলরেখার অর্তভুক্ত কোণ নির্ণয় করতে পারবে। কোনো বিন্দু থেকে একটি সরলরেখার লম্ব দূরত্ব নির্ণয় করতে পারবে। 	<p>ক) AB সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় কর।</p> <p>খ) C বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় কর।</p> <p>গ) ΔABC সমকোণী ত্রিভুজের $\tan \angle BCD$ এর মান নির্ণয় কর।</p> <p>ঘ) BD ও BC রেখাদ্বয়ের অন্তর্গত সূক্ষ্মকোণের সমদ্বিখণ্ডকের সমীকরণ নির্ণয় কর।</p> <p>ঙ) (1,2) বিন্দু হতে $\sqrt{5}$ একক দূরবর্তী AB রেখার সমান্তরাল রেখার সমীকরণ নির্ণয় কর।</p>	<p>ক) AB সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় কর।</p> <p>খ) • AB সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর। • AB সরলরেখার চাল নির্ণয় কর। • A বিন্দুর স্থানাঙ্ক এবং OA সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর। • A বিন্দুর স্থানাঙ্ক / OA সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর।</p> <p>গ) • DC ও OC সরলরেখার ছেদ বিন্দু C বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় কর। • DC সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় কর। • D বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় এবং OC সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় কর। • D বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় অথবা OC সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর। • B বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় অথবা OC সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর।</p> <p>ঘ) • দুইটি অসমান্তরাল সরলরেখার অর্তভুক্ত কোণ নির্ণয়ের সূত্র ব্যবহার করে $\tan \angle BCD$ নির্ণয় কর। • CD ও BC সরলরেখাদ্বয়ের ঢাল নির্ণয় কর।</p> <p>ঙ) • সূক্ষ্মকোণের সমদ্বিখণ্ডকের সমীকরণ চিহ্নিত করণ • BD ও BC রেখাদ্বয়ের অন্তর্গত সূক্ষ্মকোণের সমদ্বিখণ্ডকের সমীকরণ নির্ণয় কর। • BD এবং BC রেখার সমীকরণ নির্ণয় কর। • BD অথবা BC রেখার সমীকরণ নির্ণয় কর।</p> <p>১) • সমীকরণ সমাধান করে সরলরেখাদ্বয়ের সমীকরণ নির্ণয় কর। • (1,2) বিন্দু থেকে উদ্দিষ্ট সরলরেখার লম্ব দূরত্বের সমীকরণ গঠন • AB রেখার সমান্তরাল রেখার সমীকরণ গঠন</p>	<p>নির্দেশনা</p> <p>ক) • AB সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় কর। • AB সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর। • A বিন্দুর স্থানাঙ্ক এবং OA সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর। • A বিন্দুর স্থানাঙ্ক / OA সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর।</p> <p>খ) • DC ও OC সরলরেখার ছেদ বিন্দু C বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় কর। • DC সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় কর। • D বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় এবং OC সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় কর। • D বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় অথবা OC সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর। • B বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় অথবা OC সরলরেখার ঢাল নির্ণয় কর।</p> <p>গ) • দুইটি অসমান্তরাল সরলরেখার অর্তভুক্ত কোণ নির্ণয়ের সূত্র ব্যবহার করে $\tan \angle BCD$ নির্ণয় কর। • CD ও BC সরলরেখাদ্বয়ের ঢাল নির্ণয় কর।</p> <p>ঘ) • সূক্ষ্মকোণের সমদ্বিখণ্ডকের সমীকরণ চিহ্নিত করণ • BD ও BC রেখাদ্বয়ের অন্তর্গত সূক্ষ্মকোণের সমদ্বিখণ্ডকের সমীকরণ নির্ণয় কর। • BD এবং BC রেখার সমীকরণ নির্ণয় কর। • BD অথবা BC রেখার সমীকরণ নির্ণয় কর।</p> <p>ঙ) • সমীকরণ সমাধান করে সরলরেখাদ্বয়ের সমীকরণ নির্ণয় কর। • (1,2) বিন্দু থেকে উদ্দিষ্ট সরলরেখার লম্ব দূরত্বের সমীকরণ গঠন • AB রেখার সমান্তরাল রেখার সমীকরণ গঠন</p>	<p>মোট নম্বর</p> <p>নম্বর</p> <p>০৪</p> <p>০৩</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>০৫</p> <p>০৪</p> <p>০৩</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>০৩</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>০৩</p> <p>০২</p> <p>০১</p>

বৰাদ্বৰ্কুত নথৰ- ১৮

ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৪ - ১৮	অতি উত্তম
১২ - ১৩	উত্তম
০৯ - ১১	ভালো
০০ - ০৮	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: সমাজবিজ্ঞান

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১১৭

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রিক্রি)					মন্তব্য
				পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর				ক্ষেত্র	
				৪	৩	২	১	ক্ষেত্র	
৩ চতুর্থ অধ্যায়: সমাজবিজ্ঞানের মৌল প্রত্যয়	সমাজজীবনে সমাজকাঠামো, সামাজিক স্তরবিন্যাস ও সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ভূমিকা	<ul style="list-style-type: none"> • সমাজকাঠামো এবং সামাজিক ধারণা ও উপাদান ব্যাখ্যা করতে হবে • সামাজিক স্তরবিন্যাস এবং পারস্পরিক সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে হবে • সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের পারস্পরিক সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে পারবে। • সামাজিক নিয়ন্ত্রণ ব্যাখ্যা করতে হবে • সামাজিক নিয়ন্ত্রণের বাহনসমূহ বর্ণনা করতে হবে 	<ul style="list-style-type: none"> • সমাজকাঠামোর ধারণা ও উপাদান ব্যাখ্যা করতে হবে • সামাজিক স্তরবিন্যাসের পারস্পরিক সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে হবে • সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের ব্যাখ্যা করতে হবে। • সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ব্যাখ্যা করতে হবে • সামাজিক নিয়ন্ত্রণের বাহনসমূহ বর্ণনা করতে হবে 	ক.	উদাহরণসহ সমাজকাঠামোর ধারণা ও সমাজকাঠামোর ৩টি উপাদান উপস্থাপন	উদাহরণসহ সমাজকাঠামোর ধারণা ও সমাজকাঠামোর ২টি উপাদান উপস্থাপন	উদাহরণসহ সমাজকাঠামোর ধারণা ও সমাজকাঠামোর ১টি উপাদান উপস্থাপন	সমাজকাঠামোর সাধারণ ধারণা উপস্থাপন	
				খ.	সামাজিক স্তরবিন্যাসের ধারণা	-	-	উদাহরণসহ সামাজিক স্তরবিন্যাসের ধারণা উপস্থাপন	সামাজিক স্তরবিন্যাসের সাধারণ ধারণা উপস্থাপন
				গ.	সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের ৪টি পারস্পরিক সম্পর্কের ব্যাখ্যা	সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের ৩টি পারস্পরিক সম্পর্কের ব্যাখ্যা	সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের ২টি পারস্পরিক সম্পর্কের ব্যাখ্যা	সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের পারস্পরিক সম্পর্কের সাধারণ ব্যাখ্যা	সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের পারস্পরিক সম্পর্কের সাধারণ ব্যাখ্যা
				ঘ.	সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ধারণা	-	=	উদাহরণসহ সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ধারণা উপস্থাপন	সামাজিক নিয়ন্ত্রণের সাধারণ ধারণা উপস্থাপন
				ঙ.	সামাজিক নিয়ন্ত্রণের বাহনসমূহ	সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ৪টি বাহনের বর্ণনা	সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ৩টি বাহনের বর্ণনা	সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ২টি বাহনের বর্ণনা	সামাজিক নিয়ন্ত্রণের বাহনসমূহের সাধারণ বর্ণনা
				অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬					মোট

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
১০-১০	ভালো
০০-০৭	অর্থগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: সমাজকর্ম

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৭১

নম্বর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনযন্ত্র/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিম)				মন্তব্য																		
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর																					
৩	৪	৩	২	১	ক্ষেত্র																					
৩ দ্বিতীয় অধ্যায়: সমাজকর্ম পেশার প্রতিহাসিক প্রেক্ষাপট	শিল্প বিপ্লবের ফলে সমাজকর্ম পেশার উত্থান এবং বিশ্ব এখন চতুর্থ শিল্প বিপ্লবের মূখ্যমুখ্য- ভবিষ্যৎ সমাজকর্মী হিসাবে করণীয় নির্ধারণ	শিল্প বিপ্লবের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে আর্থ-সমাজিক জীবনে শিল্প বিপ্লবের প্রভাব বিশ্লেষণ করতেপারবে সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারবে সমাজকর্ম পেশার প্রতি শ্রদ্ধাশীল হবে।	<ul style="list-style-type: none"> শিল্প বিপ্লবের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে আর্থ-সমাজিক জীবনে শিল্প বিপ্লবের প্রভাব বিশ্লেষণ করতেপারবে সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারবে সমাজকর্ম পেশার প্রতি শ্রদ্ধাশীল হবে। 	<ul style="list-style-type: none"> দৃষ্টান্তসহ শিল্প বিপ্লবের ধারণা ব্যাখ্যা করেছে শিল্প বিপ্লবের প্রভাব বর্ণনা (ইতিবাচক ও নেতিবাচক) সমাজকর্ম পেশার উত্থানে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিকসমূহ ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় কাজ বর্ণনা করেছে 	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ক. শিল্প বিপ্লবের ধারণা</th> <th>শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করেছে</th> <th>শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আধিকাংশ ব্যাখ্যা করেছে</th> <th>শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আংশিক ব্যাখ্যা করেছে</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>খ. শিল্প বিপ্লবের প্রভাব (ইতিবাচক ও নেতিবাচক)</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ৩টি ইতিবাচক ও ৩টি নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ৪/৫টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ৩/৪টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে</td> </tr> <tr> <td>গ. সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা</td> <td>সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আধিকাংশ লিখেছে</td> <td>সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আংশিক লিখেছে</td> </tr> <tr> <td>ঘ. সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক</td> <td>সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক যথাযথভাবে তুলে ধরেছে</td> <td>সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আধিকাংশ তুলে ধরেছে</td> <td>সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আধিকাংশ তুলে ধরেছে</td> </tr> <tr> <td>ঙ. ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয়</td> <td>ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৫টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে</td> <td>ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৩/৪টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে</td> <td>ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ২/১টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে</td> </tr> </tbody> </table>	ক. শিল্প বিপ্লবের ধারণা	শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করেছে	শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আধিকাংশ ব্যাখ্যা করেছে	শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আংশিক ব্যাখ্যা করেছে	খ. শিল্প বিপ্লবের প্রভাব (ইতিবাচক ও নেতিবাচক)	শিল্প বিপ্লবের ৩টি ইতিবাচক ও ৩টি নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে	শিল্প বিপ্লবের ৪/৫টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে	শিল্প বিপ্লবের ৩/৪টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে	গ. সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা	সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা যথাযথভাবে লিখেছে	সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আধিকাংশ লিখেছে	সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আংশিক লিখেছে	ঘ. সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক	সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক যথাযথভাবে তুলে ধরেছে	সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আধিকাংশ তুলে ধরেছে	সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আধিকাংশ তুলে ধরেছে	ঙ. ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয়	ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৫টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে	ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৩/৪টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে	ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ২/১টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে	মোট
ক. শিল্প বিপ্লবের ধারণা	শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করেছে	শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আধিকাংশ ব্যাখ্যা করেছে	শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আংশিক ব্যাখ্যা করেছে																							
খ. শিল্প বিপ্লবের প্রভাব (ইতিবাচক ও নেতিবাচক)	শিল্প বিপ্লবের ৩টি ইতিবাচক ও ৩টি নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে	শিল্প বিপ্লবের ৪/৫টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে	শিল্প বিপ্লবের ৩/৪টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে																							
গ. সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা	সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা যথাযথভাবে লিখেছে	সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আধিকাংশ লিখেছে	সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আংশিক লিখেছে																							
ঘ. সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক	সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক যথাযথভাবে তুলে ধরেছে	সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আধিকাংশ তুলে ধরেছে	সঙ্গাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আধিকাংশ তুলে ধরেছে																							
ঙ. ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয়	ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৫টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে	ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৩/৪টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে	ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ২/১টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে																							
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ২০																										
বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%																										

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উন্নত
১৪-১৫	উন্নত
১০-১৩	ভালো
০০-০৯	অস্থগতি প্রয়োজন

বিষয়: ভূগোল

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১২৫

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্বিক্র)					মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
৩	বাংলাদেশের ভূপ্রকৃতির শ্রেণিবিভাজন করতে পারবে	• বাংলাদেশের তিন ধরণের ভূমিরূপের অবস্থান, আয়তন, বৈশিষ্ট্য ও অর্থনৈতিক গুরুত্ব চিত্রসহ বর্ণনা	৪	৩	২	১	স্কোর		
				ক. ভূপ্রকৃতির প্রধান ভাগের বিভাজন	৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও মানচিত্রে উপস্থাপন	৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ২টি মানচিত্রে উপস্থাপন	৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ১টি মানচিত্রে উপস্থাপন	শুধু ভূপ্রকৃতির নামকরণ / মানচিত্রে উপস্থাপন	
				খ. ভূমিরূপের অবস্থান ও আয়তন	৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, মোট আয়তন লিখতে হবে	৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, ২টি আয়তন লিখতে হবে	৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, ১টি আয়তন লিখতে হবে	৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান লিখতে হবে	
				গ. ভূমিরূপের অন্যান্য বৈশিষ্ট্য	৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ৪টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে	৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ৩টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে	৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ২টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে	৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ১টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে	
				ঘ. অর্থনৈতিক গুরুত্ব	টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ৪টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে	টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ৩টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে	টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ২টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে	টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ১টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে	টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ১টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর									মোট

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩ – ১৬	অতি উত্তম
১১ – ১২	উত্তম
৮ – ১০	ভালো
৮ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: ফিল্যাক্স, ব্যাংকিং ও বিমা

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২১ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৯২

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিপৰ্য)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিক্রা)					মন্তব্য		
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর						
৩	অর্থের সময় মূল্যের ভিত্তিতে অধ্যায়: অর্থের সময় মূল্য প্রতিক্রিয়া	• অর্থের সময় মূল্যের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে।	জনাব আরশাদ ঢাকার বনানীতে একটি অ্যাপার্টমেন্ট ক্রয় করতে চান। একটি অ্যাপার্টমেন্ট কোম্পানি তাকে ৪ টি প্রস্তাব দিয়েছে, যথা: প্রস্তাব-১: এককালীন ৮০,০০,০০০ টাকা পরিশোধ করতে হবে; প্রস্তাব-২: আগামী ৪ বছর যথাক্রমে ৩৫,০০,০০০ টাকা, ৩০,০০,০০০ টাকা, ২০,০০,০০০ টাকা এবং ২০,০০,০০০ টাকা পরিশোধ করতে হবে; প্রস্তাব-৩: আগামী ৫ বছর প্রতি বছরের শুরুতে ২২,০০,০০০ টাকা পরিশোধ করতে হবে; এবং প্রস্তাব-৪: আগামী ৫ বছর প্রতি বছর শেষে ২৫,০০,০০০ টাকা পরিশোধ করতে হবে। জনাব আরশাদের প্রত্যাশিত আয়ের হার ১০%। জনাব আরশাদের বিনিয়োগ সিক্কান্ত গ্রহণের ক্ষেত্রে- • অর্থের সময় মূল্যের ধারণা ব্যাখ্যা করতে হবে। • অর্থের ভবিষ্যৎ মূল্য নির্ণয় করতে হবে। • মিশ্র নগদ প্রবাহের বর্তমান মূল্য নির্ণয় করতে হবে। • অ্যানুইটির বর্তমান মূল্য নির্ণয় করতে হবে।	ক. অর্থের সময় মূল্যের ধারণা	অর্থের সময় মূল্যের ধারণা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	অর্থের সময় মূল্যের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারা	অর্থের সময় মূল্যের ধারণা লিখতে পারা	৪	৩	২	১
তৃতীয় অধ্যায়: অর্থের সময় মূল্য প্রতিক্রিয়া	অর্থের সময় মূল্যের ভিত্তিতে অধ্যায়: অর্থের সময় মূল্য প্রতিক্রিয়া	খ. প্রথম প্রস্তাবের ভবিষ্যৎ মূল্য নির্ণয়	-	সূত্রে মান বসিয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করলে	সূত্রে মান বসাতে পারা	সূত্র লিখতে পারা					
		গ. দ্বিতীয় প্রস্তাবের বর্তমান মূল্য নির্ণয়	-	সূত্রে মান বসিয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করলে	সূত্রে মান বসাতে পারা	সূত্র লিখতে পারা					
		ঘ. তৃতীয় প্রস্তাবের বর্তমান মূল্য নির্ণয়	-	সূত্রে মান বসিয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করলে	সূত্রে মান বসাতে পারা	সূত্র লিখতে পারা					
		ঙ. চতুর্থ প্রস্তাবের বর্তমান মূল্য নির্ণয়	-	সূত্রে মান বসিয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করলে	সূত্রে মান বসাতে পারা	সূত্র লিখতে পারা					
		চ. উন্মত বিনিয়োগ সিক্কান্ত গ্রহণের ক্ষমতা	কারণসহ বিনিয়োগ সিক্কান্ত নিতে পারলে এবং অন্যগুলো বর্জনের কারণ লিখলে	-	কারণসহ বিনিয়োগ সিক্কান্ত নিতে পারলে	শুধু বিনিয়োগ সিক্কান্ত নিতে পারলে					
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০				মোট							

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উন্মত
১৪-১৫	উন্মত
১০-১৩	ভালো
০-৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয় : উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র : প্রথম

বিষয় কোড : ২৮৬

স্তর : এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ব্রিক্স)					মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
					৪	৩	২	১	ক্ষে ত্ৰ
৩ দ্বিতীয় অধ্যায়: উৎপাদনের উপকরণ	উৎপাদন ও এর উপকরণসমূহের সম্পর্ক	১. উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে ভূমির ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো চিহ্নিত করতে পারবে; ২. উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে শ্রমের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো চিহ্নিত করতে পারবে; ৩. শ্রমবিভাগের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ৪. উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে মূলধনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে; ৫. উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে সংগঠনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে;	উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে - • ভূমির ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে হবে। • শ্রমের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে হবে। • মূলধনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে হবে। • সংগঠনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে হবে। ➤ উপকরণের সাথে উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে হবে।	ক. ভূমির ধারণা ও বৈশিষ্ট্য	ভূমির ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভূমির ধারণা ও ৮/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভূমির ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভূমির ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	
				খ. শ্রমের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য	শ্রমের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	শ্রমের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	শ্রমের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	শ্রমের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	
				গ. মূলধনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য	মূলধনের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	মূলধনের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	মূলধনের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য ^১ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	মূলধনের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য ^১ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	
				ঘ. সংগঠনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য	সংগঠনের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	সংগঠনের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	সংগঠনের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য ^১ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	সংগঠনের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য ^১ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	
				ঙ. উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক	যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে	অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে	আংশিক যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে	উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক পাঠ্যপুস্তক থেকে বর্ণনা করলে	মোট
				অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০					
				বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%					

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উন্নত
১৪-১৫	উন্নত
১০-১৩	ভালো
৯ বা ৯ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: আরবি

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১৩৩

প্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিঙ্গ)					মন্তব্য
				পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				ক্ষেত্র	
				৪	৩	২	১		
৩	ইসলামে সালাতের গুরুত্ব বর্ণনা الْحَدِيث (আল-হাদিস) আহামিয়াতুস সালাতি ফিল ইসলাম	আরবি বুবাতে, বলতে, পড়তে ও লিখতে পারবে;	عَنْ أَبْنَىْ عُمْرٍ، أَنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّىْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «أَمْرَثْ أَنْ أَفَاتَنَّ النَّاسَ حَتَّىْ يَشْهُدُوا أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ، وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ، فَإِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ عَصَمُوا مِنِّي دَمَاءَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ إِلَّا بِحَقِّ الْإِسْلَامِ، وَحَسَابُهُمْ عَلَىِ اللَّهِ»	ক. হাদিসের অনুবাদ	সঠিক বানানসহ হাদিসের অনুবাদ যথাযথভাবে লিখলে	অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	হাদিসের কিছু অংশের অনুবাদ লিখলে	
				খ. হাদিসের ব্যাখ্যা	যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে	অধিকাংশ যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে	আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে	অপ্রতুল লিখলে	
				গ. হাদিসের দিকনির্দেশনা	৬ টি লিখলে	৪/৫ টি লিখলে	২/৩ টি লিখলে	১টি লিখলে	
				ঘ. ইসলামের সালাতের গুরুত্ব বর্ণনা	১০ টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে	৮/৯ টি উল্লেখ করলে	৮ টির কম তবে ৫টির বেশি উল্লেখ করলে	৫ টির কম উল্লেখ করলে	
								মোট প্রাপ্ত নম্বর	

অ্যাসাইনমেন্ট এর জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর ১৬
বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
৮ এর কম	অহঙ্গতি প্রয়োজন

বিষয়: গৃহ ব্যবস্থাপনা ও পারিবারিক জীবন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২১ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৮২

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রিক্রা)	মন্তব্য																																	
৩ দ্বিতীয় অধ্যায়: গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন প্রেষণ	<ul style="list-style-type: none"> • গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদানসমূহের ধারণা • মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা • লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় • মান নির্ধারণের মাধ্যম • মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন করতে পারবে। • লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় বর্ণনা করতে পারবে। • মান নির্ধারণের পাঠ্যপুস্তক, অন্যান্য সহায়ক গ্রন্থ, শ্রেণি শিক্ষক ও অভিভাবকের সহায়তা গ্রহণ • ইন্টারনেট, ওয়েবসাইট এবং মুক্তফোনের মাধ্যমে তথ্য সংগ্রহ • মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করতে পারবে এবং পরিবারের সদস্যদেও এর গুরুত্ব সম্পর্কে সচেতন করতে পারবে। 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে</td> <td>পাঠ্যপুস্তকের ৩টি প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে</td> <td>পাঠ্যপুস্তকের ২টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে</td> <td>পাঠ্যপুস্তকের ১টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে</td> <td>প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদানসমূহ সম্পর্কে কিছুটা ধারণা দিয়েছে</td> </tr> <tr> <td>খ) মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা</td> <td>মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা সম্পর্কভাবে লিখেছে</td> <td>মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে</td> <td>মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা আংশিক লিখেছে</td> <td>মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা লিখেছে বিষ্ট সুপ্রসং হয়নি</td> </tr> <tr> <td>গ) লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় বর্ণনা</td> <td>লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৬টি) যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>লক্ষ্য নির্ধারণের অধিকাংশ উপায় (৪-৫টি) লিখেছে</td> <td>লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (২/৩টি) লিখেছে</td> <td>লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (১টি) লিখেছে</td> </tr> <tr> <td>ঘ) মান নির্ধারণের মাধ্যম</td> <td>মান নির্ধারণের (৪টি) মাধ্যম সুনির্দিষ্টভাবে লিখেছে</td> <td>মান নির্ধারণের (২টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে,</td> <td>মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে, তেমনভাবে ব্যাখ্যা করেনি</td> </tr> <tr> <td>ঙ) মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন</td> <td>মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা করছে</td> <td>মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলভাবে করছে</td> <td>মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলভাবে করছে</td> <td>মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন ব্যাখ্যা করছে তবে উদাহরণ ছিল না</td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				৪	৩	২	১	ক) গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে	পাঠ্যপুস্তকের ৩টি প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে	পাঠ্যপুস্তকের ২টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে	পাঠ্যপুস্তকের ১টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে	প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদানসমূহ সম্পর্কে কিছুটা ধারণা দিয়েছে	খ) মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা	মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা সম্পর্কভাবে লিখেছে	মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে	মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা আংশিক লিখেছে	মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা লিখেছে বিষ্ট সুপ্রসং হয়নি	গ) লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় বর্ণনা	লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৬টি) যথাযথভাবে লিখেছে	লক্ষ্য নির্ধারণের অধিকাংশ উপায় (৪-৫টি) লিখেছে	লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (২/৩টি) লিখেছে	লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (১টি) লিখেছে	ঘ) মান নির্ধারণের মাধ্যম	মান নির্ধারণের (৪টি) মাধ্যম সুনির্দিষ্টভাবে লিখেছে	মান নির্ধারণের (২টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে	মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে,	মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে, তেমনভাবে ব্যাখ্যা করেনি	ঙ) মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা করছে	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলভাবে করছে	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলভাবে করছে	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন ব্যাখ্যা করছে তবে উদাহরণ ছিল না	মোট
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর																																					
	৪	৩	২	১																																		
ক) গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে	পাঠ্যপুস্তকের ৩টি প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে	পাঠ্যপুস্তকের ২টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে	পাঠ্যপুস্তকের ১টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে	প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদানসমূহ সম্পর্কে কিছুটা ধারণা দিয়েছে																																		
খ) মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা	মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা সম্পর্কভাবে লিখেছে	মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে	মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা আংশিক লিখেছে	মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা লিখেছে বিষ্ট সুপ্রসং হয়নি																																		
গ) লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় বর্ণনা	লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৬টি) যথাযথভাবে লিখেছে	লক্ষ্য নির্ধারণের অধিকাংশ উপায় (৪-৫টি) লিখেছে	লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (২/৩টি) লিখেছে	লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (১টি) লিখেছে																																		
ঘ) মান নির্ধারণের মাধ্যম	মান নির্ধারণের (৪টি) মাধ্যম সুনির্দিষ্টভাবে লিখেছে	মান নির্ধারণের (২টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে	মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে,	মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে, তেমনভাবে ব্যাখ্যা করেনি																																		
ঙ) মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা করছে	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলভাবে করছে	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলভাবে করছে	মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন ব্যাখ্যা করছে তবে উদাহরণ ছিল না																																		

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০

বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

নম্বরের ব্যাখ্যা	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: রসায়ন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৭৭

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রিক্রি)	মন্তব্য																													
8 দ্বিতীয় অধ্যায়: জৈব রসায়ন	<p>জৈব যৌগে বক্স বিভাজন এবং অ্যারোমেটিক যৌগের প্রস্তুতি ও বিক্রিয়া</p> <ul style="list-style-type: none"> জৈব যৌগের বিভিন্ন প্রকার বিক্রিয়া ব্যাখ্যা করতে পারবে (বক্স বিভাজন, মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা ব্যাখ্যা) বেনজিন ও টলুইন প্রস্তুতি অ্যারোমেটিক যৌগের প্রস্তুতি (বেনজিন, টলুইন), অ্যারোমেটিক যৌগের বিশেষ বৈশিষ্ট্য, অ্যারোমেটিসিটি ব্যাখ্যা করতে পারবে অ্যারোমেটিক যৌগের ইলেক্ট্রোফিলিক প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া ব্যাখ্যা করতে পারবে বেনজিনের বহু প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া ও ওরিয়েটেশন ব্যাখ্যা করতে পারবে 	<p>ক) জৈব যৌগের বক্সনের বিভিন্ন বিভাজন এবং উৎপন্ন মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা ব্যাখ্যা</p> <p>খ) বেনজিন ও টলুইন প্রস্তুতি</p> <p>গ) অ্যারোমেটিক যৌগের ইলেক্ট্রোফিলিক প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া ব্যাখ্যা</p> <p>ঘ) বেনজিনের বহু প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া ও ওরিয়েটেশন ব্যাখ্যা</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) বক্সনের সুষম ও বিষম বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা ব্যাখ্যা</td> <td>বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা যথাযথ ব্যাখ্যা</td> <td>বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা আংশিক ব্যাখ্যা</td> <td>বক্স বিভাজন/ মূলকসমূহ</td> </tr> <tr> <td>খ) বেনজিন ও টলুইন এর দুটি করে প্রস্তুতি সমীকরণসহ উপস্থাপন</td> <td>সমীকরণসহ যথাযথ উপস্থাপন</td> <td>সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন</td> <td>সমীকরণসহ আংশিক উপস্থাপন</td> <td>যে কোন একটির প্রস্তুতি</td> </tr> <tr> <td>ঘ) বেনজিনের নাইট্রেশন এবং অ্যালকাইলেশন বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা</td> <td>বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা</td> <td>বিক্রিয়ার কৌশল অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>বিক্রিয়ার কৌশল আংশিক ব্যাখ্যা</td> <td>বিক্রিয়ার সমীকরণ</td> </tr> <tr> <td>ঘ) বেনজিন চক্রে মিথাইল মূলক অর্থো-, প্যারা- নির্দেশক হলেও নাইট্রো মূলক মেটা- নির্দেশক হওয়ার কারণ ব্যাখ্যা</td> <td>রেজোন্যাসসহ যথাযথ কারণ উপস্থাপন</td> <td>রেজোন্যাসসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন</td> <td>রেজোন্যাসসহ আংশিক কারণ উপস্থাপন</td> <td>যে কোন একটির রেজোন্যাস/ কারণ উপস্থাপন</td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর				ক্ষেত্র	৪	৩	২	১	ক) বক্সনের সুষম ও বিষম বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা ব্যাখ্যা	বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা যথাযথ ব্যাখ্যা	বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা আংশিক ব্যাখ্যা	বক্স বিভাজন/ মূলকসমূহ	খ) বেনজিন ও টলুইন এর দুটি করে প্রস্তুতি সমীকরণসহ উপস্থাপন	সমীকরণসহ যথাযথ উপস্থাপন	সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন	সমীকরণসহ আংশিক উপস্থাপন	যে কোন একটির প্রস্তুতি	ঘ) বেনজিনের নাইট্রেশন এবং অ্যালকাইলেশন বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা	বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা	বিক্রিয়ার কৌশল অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	বিক্রিয়ার কৌশল আংশিক ব্যাখ্যা	বিক্রিয়ার সমীকরণ	ঘ) বেনজিন চক্রে মিথাইল মূলক অর্থো-, প্যারা- নির্দেশক হলেও নাইট্রো মূলক মেটা- নির্দেশক হওয়ার কারণ ব্যাখ্যা	রেজোন্যাসসহ যথাযথ কারণ উপস্থাপন	রেজোন্যাসসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন	রেজোন্যাসসহ আংশিক কারণ উপস্থাপন	যে কোন একটির রেজোন্যাস/ কারণ উপস্থাপন	মোট
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর				ক্ষেত্র																													
	৪	৩	২	১																														
ক) বক্সনের সুষম ও বিষম বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা ব্যাখ্যা	বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা যথাযথ ব্যাখ্যা	বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	বক্স বিভাজন এবং মূলকসমূহের ছিত্তিশীলতা আংশিক ব্যাখ্যা	বক্স বিভাজন/ মূলকসমূহ																														
খ) বেনজিন ও টলুইন এর দুটি করে প্রস্তুতি সমীকরণসহ উপস্থাপন	সমীকরণসহ যথাযথ উপস্থাপন	সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন	সমীকরণসহ আংশিক উপস্থাপন	যে কোন একটির প্রস্তুতি																														
ঘ) বেনজিনের নাইট্রেশন এবং অ্যালকাইলেশন বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা	বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা	বিক্রিয়ার কৌশল অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	বিক্রিয়ার কৌশল আংশিক ব্যাখ্যা	বিক্রিয়ার সমীকরণ																														
ঘ) বেনজিন চক্রে মিথাইল মূলক অর্থো-, প্যারা- নির্দেশক হলেও নাইট্রো মূলক মেটা- নির্দেশক হওয়ার কারণ ব্যাখ্যা	রেজোন্যাসসহ যথাযথ কারণ উপস্থাপন	রেজোন্যাসসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন	রেজোন্যাসসহ আংশিক কারণ উপস্থাপন	যে কোন একটির রেজোন্যাস/ কারণ উপস্থাপন																														

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬

বিদ্রোহ: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০-১০০%, অধিকাংশ সঠিক = ৭০-৭৯%, আংশিক = ৫০-৬৯%

নম্বরের ব্যাস্তি	মন্তব্য
১৪-১৬	অতি উত্তম
১১-১৩	উত্তম
৮-১০	ভালো
৭ বা ৭ এর কম	অহঙ্কার প্রয়োজন

বিষয়: অর্থনীতি

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্ম তারিখ

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১১

মন্তব্য: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/ পরিধি)	বিষয় কোড: ১১০	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেফ্রিঞ্জ)	ষ্টর: এইচএমসি
8	দ্বিতীয় অধ্যায়: বাংলাদেশের কৃষি জলবায়ু পরিবর্তনের প্রক্ষিতে কৃষি উন্নয়নে গৃহীত ব্যবস্থাদি এবং প্রযুক্তি ব্যবহারের গুরুত্ব বিশ্লেষণ। (বৈশিক উষ্ণতা ও জলবায়ু পরিবর্তন বিশ্বের অন্যান্য অংশের ন্যায় বাংলাদেশের জন্য একটি চ্যালেঞ্জ। এর প্রভাবে দেশের দক্ষিণাঞ্চলে লবণাক্ততা এবং উত্তরাঞ্চলে মরুময়তা বাক্স উফুরী বীজ উষ্টাবনসহ কৃষির আধুনিকীকরণে পারমানবিক শক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে • বাংলাদেশের কৃষি পরিবেশ দৃঢ়ণ, বৈশিক উষ্ণতা ও জলবায়ু পরিবর্তনজনিত প্রভাব চিহ্নিত করে বিদ্যমান সংকট উত্তরণ এবং অভিযোজনের উপায় অনুসর্কান করতে পারবে বাংলাদেশের কৃষি উন্নয়নে পারমানবিক শক্তি, বায়োটেকনোলজি পক্ষতি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে বাংলাদেশের কৃষি উন্নয়নে কৃষি প্রযুক্তি বিশেষ করে উন্নত বীজ উষ্টাবনের ফলাফল মূল্যায়ন করতে পারবে কৃষি উন্নয়নে গৃহীত নীতি ও কর্মসূচির প্রতি সমর্থন দানে উদ্বৃক্ত হবে	• কৃষি ও পরিবেশ • কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব • কৃষি উন্নয়নে গৃহীত ব্যবস্থাদি • কৃষি প্রযুক্তি উষ্টাবন ও গুরুত্ব	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর	ষ্টোর	
				৮	৩	২
			ক) কৃষি ও পরিবেশ	উদাহরণসহ কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক যথাযথভাবে ব্যাখ্যা	কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক ব্যাখ্যা	কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক ব্যাখ্যা
			খ) জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব	কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৭/৮টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৫/৬টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৩/৪টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা
			গ) কৃষি উন্নয়নে গৃহীত ব্যবস্থাদি	কৃষি উন্নয়নে- পারমানবিক কৃষি গৃহীত ব্যবস্থাদি প্রযুক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব উদাহরণসহ ব্যাখ্যা	কৃষি উন্নয়নে- পারমানবিক কৃষি গৃহীত ব্যবস্থাদি প্রযুক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব উদাহরণসহ ব্যাখ্যা	কৃষি উন্নয়নে- যেকোনো দুইটি বিষয়ের গুরুত্ব ব্যাখ্যা
			ঘ) কৃষি প্রযুক্তি উষ্টাবনের গুরুত্ব	পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উষ্টাবনের ৪টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উষ্টাবনের ৩টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উষ্টাবনের ১টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা
						মোট
				বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬		
				বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%		

ନୟରେର ବ୍ୟାପ୍ତି	ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ
୧୩-୧୬	ଅତି ଉତ୍ତମ
୧୧-୧୨	ଉତ୍ତମ
୦୮-୧୦	ଭାଲୋ
୦୭ ବା ଏଇ କମ	ଅଶ୍ରୁଗତି ପ୍ରୟୋଜନ

বিষয়: পৌরনীতি ও সুশাসন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৭০

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নাম	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিং)				মন্তব্য							
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর										
					৮	৩	২	১	ক্ষেত্র						
দ্বিতীয় অধ্যায়: পাকিস্তান থেকে বাংলাদেশ (১৯৪৭- ১৯৭১)	বাঙলি জাতীয়তাবাদ বিকাশে ভাষা আন্দোলনের গুরুত্ব মূল্যায়ন	<ul style="list-style-type: none"> ভাষা আন্দোলনের ঘটনা প্রবাহ বর্ণনা করতে পারবে। বাঙালী জাতীয়তাবাদ বিকাশে ভাষা আন্দোলনের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে। পাকিস্তানের রাজনীতিতে ১৯৫৪ সালের যুক্তফুল্ট নির্বাচনের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। পূর্ব বাংলার স্বায়ত্ত্বাসন আন্দোলনে ৬-দফার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। ঐতিহাসিক আগরতলা মামলার কারণ ও ফলাফল ব্যাখ্যা করতে পারবে। ১৯৬৯ সালের গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল ব্যাখ্যা করতে পারবে। ১৯৭০ সালের সাধারণ নির্বাচনের গুরুত্ব মূল্যায়ন করতে পারবে। ১৯৭১ সালের অসহযোগ আন্দোলনের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণের গুরুত্ব মূল্যায়ন করতে পারবে। বাংলাদেশের যাদীনতা লাভের তাত্পর্য ব্যাখ্যা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> ভাষা আন্দোলন, ৫৪ এর যুক্তফুল্ট নির্বাচন ৬ দফার গুরুত্ব, আগরতলা মামলা ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান, ৭০ এর নির্বাচন, অসহযোগ আন্দোলন ও বঙ্গবন্ধু ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে 	ক. ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফুল্ট নির্বাচনের কারণ যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে	ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফুল্ট নির্বাচনের কারণ অধিকাংশই বর্ণনা করেছে	শুধু ভাষা আন্দোলন সম্পর্কে আলোচনা করেছে।	ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফুল্ট নির্বাচন সম্পর্কে ধারণা অঙ্গস্থ	ক্ষেত্র							
				খ. ৬ দফা	৬ দফার সবগুলো দফা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে	৬ দফার অধিকাংশ দফা উপস্থাপন করেছে	৬ দফার ধারণা অঙ্গস্থ উপস্থাপন করেছে	৬ দফার ধারণা অঙ্গস্থ							
				গ. ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান	৬৯ এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে	৬৯ এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন হেকেনো একটি উপস্থাপন করেছে	শুধুমাত্র ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফলের যেকোনো একটি উপস্থাপন করেছে	৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান অঙ্গস্থভাবে উপস্থাপন করেছে							
				ঘ. ৭০ এর নির্বাচন	৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে	৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে	৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে	৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল উপস্থাপনে ধারাবাহিকতা বজায় রাখেন।							
				ঙ. উপস্থাপনা কৌশল	সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন	অধিকাংশ সম্পূর্ণ নয়। সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন	অধিক সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন	হ্রাস পাঠ্য পুস্তক থেকে লিখেছে							
					মোট										
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০															
বি.বি: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০% - ১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০% - ৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০% - ৬৯%															

নম্বরের ব্যক্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিম)					মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর	৪	৩	২	১
০৮	জানা থেকে অজানায় গমনই প্রকৃত আরোহের প্রাণ- ধারণাটির যৌক্তিক বিশ্লেষণ	<ul style="list-style-type: none"> প্রকৃত আরোহের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে। প্রকৃত আরোহের প্রকারভেদ উপস্থাপন বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের সংজ্ঞা উদাহরণসহ লেখা বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের সংজ্ঞায়িত করা, উদাহরণসহ বিশ্লেষণ করলে জানা থেকে আজানায় গমনই প্রকৃত আরোহের প্রাণ-ধারণাটির যৌক্তিকতা নিরূপণ ও নিজস্ব মত উপস্থাপন বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের সংজ্ঞায়িত করা, উদাহরণসহ বিশ্লেষণ করলে সম্পর্ক ব্যাখ্যা বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ৫টি সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য লিখে সম্পর্ক ব্যাখ্যা করলে নির্দেশিত বিষয়টির যৌক্তিকতা বিশ্লেষণ করে নিজস্ব মত স্পষ্ট ভাবে উপস্থাপন করলে 	<p>ক. বিষয়বস্তু</p> <p>উপস্থাপনা</p> <p>ব. সংজ্ঞা ও উদাহরণ বিশ্লেষণ</p> <p>গ. সম্পর্ক ব্যাখ্যা</p> <p>ঘ. নির্দেশিত বিষয়টির যৌক্তিকতা বিশ্লেষণ করে নিজস্ব মত স্পষ্ট ভাবে উপস্থাপন করলে</p>	<p>আরোহমূলক লক্ষ ও আরোহের প্রকারভেদ ধারাবাহিক ভাবে এবং সুস্পষ্ট উপস্থাপন করলে কিন্তু ধারাবাহিকতা না থাকলে</p> <p>বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহ সংজ্ঞায়িত করা, উদাহরণসহ অংশিক বিশ্লেষণ করলে</p> <p>বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ৫টি সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য লিখে সম্পর্ক ব্যাখ্যা করলে</p> <p>নির্দেশিত বিষয়টির যৌক্তিকতা বিশ্লেষণ করে নিজস্ব মত অস্পষ্ট ভাবে উপস্থাপন করলে</p>	<p>আরোহমূলক লক্ষ ও আরোহের প্রকারভেদ ধারাবাহিক ভাবে এবং সুস্পষ্ট উপস্থাপন করলে কিন্তু উপস্থাপনা সুস্পষ্ট না হলে</p> <p>বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহ সংজ্ঞায়িত করা, উদাহরণসহ বিশ্লেষণ ছাড়া লিখলে</p> <p>বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ৩টি সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য লিখে সম্পর্ক ব্যাখ্যা করলে</p> <p>নির্দেশিত বিষয়টির যৌক্তিকতা বিশ্লেষণ করে নিজস্ব মত অস্পষ্ট ভাবে উপস্থাপন করলে</p>	<p>আরোহমূলক লক্ষ ও আরোহের প্রকারভেদ ধারাবাহিক ভাবে এবং সম্পর্কে ধারণা দিলে</p> <p>উদাহরণ ছাড়া বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ধারণা দিলে</p> <p>উদাহরণ ছাড়া বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ধারণা দিলে</p> <p>বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ধারণা দিলে</p>			
									মোট
					অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬				
					বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%				

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
৮ এর কম	অহঙ্কৃত প্রয়োজন

বিষয়: হিসাববিজ্ঞান

২০২১ মালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য আয়াটন মন্তব্য

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৫৯

পুর: এইচএসমি

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬- ২০	অতি উচ্চম
১৪- ১৫	উচ্চম
১০- ১৩	ভালো
০০- ০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: খাদ্য ও পুষ্টি

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৮০

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা(বৃত্তিক্রিয়া)					মন্তব্য															
				নির্দেশক	পারদর্শিতারমাত্রা/নম্বর	৪	৩	২	১															
৪	কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রভৃতি রোগের প্রতিকার ও প্রতিরোধে অগুপুষ্টি উপাদান ত্রৃতীয় অধ্যায়:	<ul style="list-style-type: none"> অগুপুষ্টি উপাদানের নাম ও প্রকারভেদ বর্ণনা করতে পারবে ভিটামিনের অভাবজনিত রোগের তালিকা তৈরি করতে হবে কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিকারে অগুপুষ্টির ভূমিকা উল্লেখ করতে হবে খনিজপদার্থের উৎস, প্রকারভেদ , অভাবজনিত রোগ ও লক্ষণ এবং কাজ ব্যাখ্যা করতে পারবে 	<ul style="list-style-type: none"> অগুপুষ্টির ধারণা ও নাম উল্লেখ করতে হবে অগুপুষ্টির অভাবজনিত রোগের তালিকা তৈরি করতে হবে কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিকারে অগুপুষ্টির ভূমিকা উল্লেখ করতে হবে কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড রোগের প্রতিকার প্রতিরোধে অগুপুষ্টির ভূমিকা উল্লেখ করতে হবে 	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ক) অগুপুষ্টির নাম</th> <th>ন্যূনতম ৪টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে</th> <th>৩টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে</th> <th>২টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে</th> <th>১টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>খ) অগুপুষ্টির অভাবজনিত রোগ</td> <td>ন্যূনতম ৪টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে</td> <td>৩টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে</td> <td>২টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে</td> <td>১টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে</td> </tr> <tr> <td>গ) কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> <td>৪টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> <td>৩টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> <td>২টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> <td>১টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> </tr> <tr> <td>ঘ) কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিরোধ অগুপুষ্টির ভূমিকা</td> <td>৪টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে</td> <td>৩টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে</td> <td>২টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে</td> <td>১টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে</td> </tr> </tbody> </table>	ক) অগুপুষ্টির নাম	ন্যূনতম ৪টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে	৩টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে	২টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে	১টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে	খ) অগুপুষ্টির অভাবজনিত রোগ	ন্যূনতম ৪টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে	৩টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে	২টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে	১টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে	গ) কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	৪টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	৩টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	২টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	১টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	ঘ) কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিরোধ অগুপুষ্টির ভূমিকা	৪টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে	৩টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে	২টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে	১টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে
ক) অগুপুষ্টির নাম	ন্যূনতম ৪টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে	৩টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে	২টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে	১টি অগুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে																				
খ) অগুপুষ্টির অভাবজনিত রোগ	ন্যূনতম ৪টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে	৩টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে	২টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে	১টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে																				
গ) কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	৪টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	৩টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	২টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে	১টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে																				
ঘ) কার্ডি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিরোধ অগুপুষ্টির ভূমিকা	৪টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে	৩টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে	২টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে	১টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে																				
									মোট															
					অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর : ১৬																			

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতিউত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
০-০৭	অহঙ্গতি প্রয়োজন

বিষয়: উচ্চাঙ্গসংগীত

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
পত্র: দ্বিতীয় (ক-গুচ্ছ: কর্তৃসংগীত)

বিষয় কোড: ২১৯

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিচ্ছিক)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রিত্রি)																									
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর																								
					৪	৩	২	১																					
অধ্যায়: তৃতীয় বাদ্যযন্ত্র পরিচিতি	৮	উচ্চাঙ্গসংগীতে ব্যবহৃত বাদ্যযন্ত্রের পরিচিতি	<ul style="list-style-type: none"> • চিত্রসহ বিভিন্ন বাদ্যযন্ত্রের পরিচিতি বর্ণনা করতে পারবে • বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি • চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ • বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী • বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী (তথ্য উৎস: পাঠ্যপুস্তক, সংগীত কোষ, সংগীত মালিকা, সংগীত তত্ত্ব, সংগীত শাস্ত্র, বাদ্যযন্ত্র প্রসঙ্গ, অপরাপর সহায়ক পুস্তক, ইত্যাদি ইত্যাদি শিখন সময়ী) 	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ক. বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি</th> <th>অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে</th> <th>অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে</th> <th>অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে</th> <th>অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>খ. চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ</td> <td>অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে</td> <td>অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে</td> <td>অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে</td> <td>অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে</td> </tr> <tr> <td>গ. বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী</td> <td>অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে</td> <td>অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে</td> <td>অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে</td> <td>অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে</td> </tr> <tr> <td>ঘ. বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী</td> <td>অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে</td> <td>অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে</td> <td>অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে</td> <td>অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে</td> </tr> </tbody> </table>	ক. বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি	অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে	অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে	অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে	অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে	খ. চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ	অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে	অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে	অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে	অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে	গ. বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী	অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে	ঘ. বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী	অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে	মোট নম্বর : ১৬	মোট			
ক. বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি	অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে	অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে	অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে	অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে																									
খ. চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ	অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে	অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে	অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে	অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে																									
গ. বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী	অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে																									
ঘ. বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী	অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে	অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে																									
					বিস্তৃ: ৮০-১০০% (পূর্ণসংযোগ/অধিকাংশ/তথ্যসমূহ/তথ্যসমূক), ৭০-৭৯% (অধিকাংশ), ৫০-৬৯% (আংশিক), ৫০% এর কম যাটিত/অপ্রতুল বোকাবে।																								

নম্বরের ব্যাঞ্চি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
৮ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন